

CORSO DI

TEORIA E TECNICA DELL'INTERPRETAZIONE SCENICA II

Anno di corso: 2°

Crediti: 3

Ore lezione: 30

Tipologia insegnamento: lezione di gruppo

Forma di verifica: esame sostenuto davanti a Commissione

NB: I Corsi si strutturano in una parte teorica e una parte pratica

Parte teorica

Lettura e analisi di fonti significative. Lettura e analisi del libretto d'opera. Drammaturgia.

Librettistica. Il mestiere del librettista.

Parte pratica

Canto e interpretazione di una scena tratta da un'opera lirica di repertorio coniugandone l'esposizione a carattere generale delle caratteristiche del personaggio interpretato.